

项目支出绩效自评表
(2025年)

项目名称		11000025T000003322461-北京艺术博物馆藏明代丝绸经面纹样分析与数字化保护利用						
主管部门及代码		048-北京市文物局			实施单位	048019-北京艺术博物馆		
项目资金（万元）			年初预算数	全年预算数(B)	全年执行数(C)	分值（10分）	执行率(C/B)	得分
		年度资金总额	37.90	37.728000	37.728000	10.000000	100.00%	10.00
		其中:当年财政拨款	-	-	-	-	-	-
		上年结转资金	-	-	-	-	-	-
		其他资金	37.90	37.728000	37.728000	-	-	-
年度总体目标	预期目标				实际完成情况			
	对馆藏明代大藏经丝绸经面纹样进行数字化采集、提取和分析，整合补全典型图案的单元循环纹样，完成纹样复原图，展示丝绸织物纹样的原貌，在此基础上构建馆藏明代丝绸经面纹样专题知识图谱，并实现其在博物馆网络平台上的展示利用。通过此项目的实施，实现对馆藏明代丝绸经面纹样的数字化保存和利用，推动数字技术在文物保护、研究及博物馆教育、展览等领域的应用，促进可移动文物和信息资源的科学管理、传播和利用，更好地让文物“活”起来。				完成了馆藏明代大藏经丝绸经面纹样的数字化采集、提取和分析，整合补全典型图案的单元循环纹样，完成纹样复原图，在此基础上构建馆藏明代丝绸经面纹样专题知识图谱，并实现其在博物馆网络平台上的展示利用。通过此项目的实施，实现对馆藏明代丝绸经面纹样的数字化保存和利用，推动数字技术在文物保护、研究及博物馆教育、展览等领域的应用，促进可移动文物和信息资源的科学管理、传播和利用，更好地让文物“活”起来。			
绩效指标	一级指标	二级指标	分值	得分	偏差原因分析及改进措施			
	产出指标	数量指标	20.00	20.00				
	产出指标	质量指标	15.00	15.00				
	产出指标	时效指标	15.00	15.00				
	效益指标	社会效益指标	20.00	20.00				
	效益指标	可持续影响指标	20.00	14.00	偏差原因分析：项目已完成数字化采集与知识图谱搭建，但成果在展览、教育、文创等场景的应用与长效推广尚处于起步阶段，社会传播与持续效益发挥需要更长周期。 改进措施：后续持续推进数字成果多场景应用，不断扩大项目可持续影响力。			
总分：			100.00	94.00				