

中国人民政治协商会议北京市委员会
北京市政协助力中轴线申遗保护工作纪实展项目

绩效评价报告

目 录

一、基本情况	1
（一）项目概况	1
（二）项目绩效目标	3
二、绩效评价工作开展情况	3
（一）绩效评价目的、对象和范围	3
（二）绩效评价基本情况	4
（三）绩效评价工作过程	4
三、综合评价情况及评价结论	5
四、绩效评价指标分析	6
（一）项目决策情况	6
（二）项目过程情况	7
（三）项目产出情况	8
（四）项目效益情况	9
五、存在的主要问题	9
六、有关建议	10
七、附件	错误！未定义书签。

北京市政协助力中轴线申遗保护工作纪实展

项目绩效评价报告

中国人民政治协商会议北京市委员会办公厅遵循科学、公正、公开的原则，通过资料收集整理、数据分析、现场调研等必要的工作程序，对北京市政协助力中轴线申遗保护工作纪实展项目（以下简称该项目）进行绩效评价。现出具如下评价意见。

一、基本情况

（一）项目概况

1. 项目背景。北京中轴线是指北端为钟鼓楼，南端为永定门，纵贯老城南北，全长 7.8 公里，由古代皇家宫苑建筑、古代皇家祭祀建筑、古代城市管理设施、国家礼仪和公共建筑、居中道路遗存共同构成的，统领整个老城规划格局的建筑与遗址的组合体。北京中轴线是中国古代都城规划的杰出典范，汇聚了故宫、天坛等重要文化遗产，体现了“中正和合”的哲学思想和“天人合一”的城市规划智慧。2024 年 7 月，“北京中轴线—中国理想都城秩序的杰作”成功列入《世界遗产名录》，标志着中华文明在世界舞台上获得重要认可。

北京中轴线申遗保护工作从启动阶段到最后冲刺阶段，市政协始终按照市委、市政府工作部署，坚持人民政协的性质定位，围绕中心、服务大局，通过调研协商、提

案建议、民主监督等多种形式参与，发挥政协职能，广泛凝聚社会共识，在助力北京中轴线申遗保护工作中发挥了不可替代的作用。

为贯彻落实关于加强和改进人民政协工作的重要思想，以及关于加强文化遗产保护的重要指示批示精神，巩固北京中轴线申遗成果，总结政协履职经验，深入推进政协文史工作，展示北京中轴线申遗工作历程以及申遗过程中市政协委员参与、助力的履职担当和积极作为，市政协申报该项目。

2. 项目主要内容。（1）基础装修工程，涉及前期成品保护及拆除、基础装饰、强弱电改造等；（2）布展陈列，包括平面画面、展板、立体字、灯箱、展标、陈列展柜等；（3）专业灯光系统，配备展陈专业灯具及轨道；（4）多媒体系统，包含硬件设备、软件系统、影像制作和中控系统；（5）口述采访，对参与中轴线申遗保护工作的亲历者进行专访记录。

展陈内容包括六个板块：分别是序厅、第一部分“推动名城保护”（2012年之前）、第二部分“中轴申遗历程”、第三部分“助力中轴申遗”（2012年-2024年7月）、第四部分“赓续中轴文脉”（2024年8月以来）、结语。

3. 项目资金情况。该项目属于年中追加项目，依据资金评审结果2025年申报预算资金530.22万元，批复该项目预算530.22万元。

该项目资金跨年使用，2025 年和 2026 年分别支出 16.63 万元和 496.64 万元。预算执行率为 96.8%。

（二）项目绩效目标

该项目的总体绩效目标为：通过举办北京市政协助力中轴线申遗保护工作纪实展，系统展示北京市政协自 2012 年以来围绕北京中轴线申遗保护工作的履职实践和工作成果。展览以综合运用图文、多媒体、实物资料及口述采访等多种形式，呈现市政协在政治协商、民主监督、参政议政，以及广泛凝聚共识中发挥的独特作用。项目致力于贯彻落实关于加强和改进人民政协工作的重要思想、关于加强文化遗产保护的重要指示批示精神，巩固北京中轴线申遗成果，彰显我国社会主义协商民主的独特优势，充分发挥政协文史资料“存史、资政、团结、育人”的重要作用，进一步激发全社会参与文化遗产传承、保护与利用的积极性，有力推动北京全国文化中心建设。

二、绩效评价工作开展情况

（一）绩效评价目的、对象和范围

1. 评价目的。通过开展项目绩效评价，全面了解该项目决策、过程、产出及效益情况，对预算资金执行情况和实施效果进行分析评价，发现问题、改进工作，提出进一步优化管理的建议，提高财政资金使用效益。

2. 评价对象和范围。本次绩效评价对象为北京市政协助力中轴线申遗保护工作纪实展项目，涉及资金 530.22 万

元。

（二）绩效评价基本情况

1. 绩效评价原则。按照科学规范、统筹兼顾、目标导向、公开透明等原则，结合项目相关资料，对该项目进行综合评价分析。

2. 评价指标体系及标准。按照预算绩效管理工作的要求，该项目从项目决策、过程、产出、效益四个方面，按照评价指标维度和评价要点进行分析评价。综合绩效评价总分为 100 分，指标包括项目决策、过程、产出及效益 4 个一级指标，下设 11 个二级指标、16 个三级指标。绩效评价结果根据评价分数分为四个等级：得分 90（含）-100 分为“优”；得分 80（含）-90 分为“良”；得分 60（含）-80 分为“中”；得分 60 分以下为“差”。

3. 评价方法。本次绩效评价工作采用现场评价和非现场评价相结合、综合运用资料分析法、现场调研法、专家评议法等评价方法，以充分采集和核实评价所需要的基础数据资料，确保评价结果真实客观。

4. 评价标准。本次绩效评价工作主要依据计划标准对绩效指标完成情况进行评价，计划标准指以预先制定的目标、计划、预算等作为评价标准。

（三）绩效评价工作过程

1. 前期准备。市政协组建了项目绩效评价工作组，收集整理项目资料，核实该项目执行情况，完成评价指标体

系制定。

2. 组织实施。全面收集与项目相关的决策、管理和绩效资料后，按照指标体系内容和评价工作重点，对项目资料进行分类归集、梳理分析，结合项目的特点，多次与项目负责人沟通交流项目执行情况，汇总形成评价资料。

3. 评价工作组在完成资料审阅、线上及线下充分沟通的基础上，联系管理、财务、业务专家进行专家评议，按照评价指标体系和评分标准进行综合评价打分。

4. 形成报告。在前期工作基础上，评价工作组对决策、过程、产出、效益等情况进行综合分析，结合专家意见，按照规定的文本格式和内容撰写绩效评价报告。评价工作组提交绩效评价报告初稿就表述准确性征求意见，并根据反馈意见，完善形成绩效评价报告正式稿。

三、综合评价情况及评价结论

经综合评价，北京市政协助力中轴线申遗保护工作纪实展项目绩效评价综合得分 91.49 分，绩效评价结果为“优秀”。各项指标得分情况详见表 2。

表 2 项目绩效评价得分情况表

一级指标	分值	评价得分	得分率
项目决策	20	17.95	89.75%
项目过程	20	17.74	88.7%

一级指标	分值	评价得分	得分率
项目产出	40	38.27	95.69%
项目效益	20	17.53	87.63%
综合得分	100	91.49	91.49%

四、绩效评价指标分析

（一）项目决策情况

项目决策情况指标，满分 20 分，评价得分为 17.95 分。

1. 项目立项

该项目依据《北京城市总体规划(2016 年-2035 年)》《北京中轴线文化遗产保护条例》(2022 年施行，2025 年修订)以及市政协年度工作要点、履职计划以及会议决定等内部文件精神，系统梳理并展示自 2012 年起北京市政协在助力中轴线申遗保护工作中所取得的履职成果与实践经验；与市政协办公厅部门职能相关；项目具有公共属性，属于公共财政支持范围。项目立项依据充分。

该项目编制了可行性研究报告、实施方案、展陈大纲及施工图纸等文件，取得了北京市机关事务管理局有关市机关办公用房的说明，组织了专家论证。项目经过事前绩效评估、预算评审。于 2025 年 10 月收到项目事前绩效评估结论，项目预算经过预算审核后向北京市财政局申报预算。该项目立项程序较为规范。

2. 绩效目标

该项目总体绩效目标明确，各项指标围绕项目主要内

容、进度和预期效益效果进行设置，但缺乏质量指标的明确约束。

3. 资金投入

在项目初期申报阶段，文旅卫体和文史委员会对所需经费进行初步估算，并根据市政协预算管理要求开展项目预算评审，2025 年 11 月以最终审定金额 530.22 万元申报项目预算。

（二）项目过程情况

项目过程情况指标，满分 20 分，评价得分为 17.74 分。

1. 资金管理

批复项目预算 530.22 万元，项目资金及时足额到位。截至 2026 年 4 月底，项目实际支出 513.27 万元，预算执行率为 96.8%。该项目严格遵循财务管理制度规定的审核、审批程序，资金支出符合合同约定及工作进度，资金使用合规。

2. 组织实施

该项目制定了项目实施方案、口述采访实施方案、多媒体概念方案，针对展陈编制了具体的设计方案、施工图等，结合前期评估意见完善了施工组织方案及项目实施保障条件等文件。但是市政协未建立项目管理制度。

项目实施前期履行党组会议、专题汇报、工作研讨等多层级集体决策程序后，组织开展采购工作。通过公开招标方式，确定该项目供应商，文旅卫体和文史委员会组织

开展场外加工制作、进场施工、布展安装以及展览讲解服务等工作。

（三）项目产出情况

项目产出情况指标，满分 40 分，评价得分为 38.27 分。

1. 产出数量指标完成情况

该项目完成 LED 屏、查询屏、展柜、展板、灯箱等设备全部陈列到位。展览共展出图片 153 张、视频 38 个、实物 172 件（套），征集文史资料 197 篇。

2. 产出质量指标完成情况

该项目完成了建设单位、施工设计单位、监理单位的工程质量竣工验收，验收记录表显示核查的分项目内容均符合规定，监理服务、口述采访服务、可研咨询服务均完成验收，出具带有合格验收结论的验收单。

3. 产出时效指标完成情况

该项目前期审核、审批周期较长，10 月前完成前置审核，11 月进行政府采购意向公开，12 月完成采购招标工作，前期准备工作按计划推进。项目实施工程工期较短，2026 年 1 月完成竣工验收、调试，2026 年 4 月完成竣工结算审核，项目实际完成进度整体略晚于实施方案和绩效指标设定的时效进度。

4. 产出成本指标完成情况

截至 2026 年 4 月底，该项目实际支出金额为 513.27 万元，未超出预算控制数，并对纪实展工程资金进行了竣

工结算审核。

（四）项目效益情况

项目效益情况指标，满分 20 分，评价得分为 17.53 分。

1. 社会效益实现情况分析

市政协助力中轴线申遗保护工作纪实开展后，受到人民日报、人民网、北京中轴线官网、各区政协网等宣传报道。通过提供的观展情况统计显示，从 2026 年 1 月持续有来自内部和外部单位进行观展，包括市政协驻会领导进行了集体观展、常委会期间及专委会活动日组织观展；北京市政府参事室（市文史馆）、中共民革北京市委机关支部、十六区政协、宁夏回族自治区政协等均组织了观展。

2. 可持续影响情况分析

该项目的可持续影响指标为“项目作为固定基本陈列展，图文展览部分至少 5 年后更新，硬件设施至少使用 5 年”，展览计划将持续展出。

3. 服务对象满意度指标完成情况分析

该项目服务对象满意度指标设置为“参观者满意度 $\geq 95\%$ ”，但未留存满意度调查资料。

五、存在的主要问题

1. 项目管理严谨性有待进一步提升

项目进度略晚于工作方案预计进度安排，项目过程管理资料规范性待提升。

2. 项目效益效果体现不够充分

该项目开展时间较短，展览作为党建阵地、履职交流、对外宣传的价值挖掘不深入，参观群体受限，社会效益呈现不够充分。

六、有关建议

1. 加强项目精细化管理

加强项目精细化管理，健全项目实施进度管控，严格执行时效计划与节点考核，强化工期履约。完成各类资产登记入账，规范展品、展陈设施、电子设备等固定资产或文化资产的登记保管、移交，落实资产管理责任。

2. 注重项目绩效资料的全面归集

注重项目绩效资料的归集和呈现，拓展宣传渠道及深化挖掘宣传效果。结合参观群体特点不断优化展陈内容与配套服务，增强宣传效果的落地推广。采取适当的方式、方法开展服务对象满意度调查，充分证明服务对象满意程度。