项目支出绩效自评表

（2024预算年度）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目名称 | | 直属单位业务发展—“新时代美育改革研究”项目三年发展规划 | | | | | | | | | | | |
| 主管部门 | | 北京市教育委员会 | | | | | 实施单位 | 北京教育科学研究院 | | | | | |
| 项目资金 （万元） | |  | | 年初预  算数 | | 全年预  算数 | 全年  执行数 | 分值 | | | 执行率 | 得分 | |
| 年度资金总额 | | 100.700000 | | 100.700000 | 68.417444 | 10 | | | 67.94% | 6.80 | |
| 其中：当年财政  拨款 | |  | |  |  | — | | |  | — | |
| 上年结转资金 | |  | |  |  | — | | |  | — | |
| 其他资金 | | 100.700000 | | 100.700000 | 68.417444 | 10 | | | 67.94% | 6.80 | |
| 年度总体目标 | 预期目标 | | | | | | 实际完成情况 | | | | | | |
| 1.完成中小学艺术课程教师基本功展示活动和小学美术“鑫”说两个主要工作。  2.对不同学段的艺术教师进行美育教学实践能力的培训活动，共培训3000人次。  3.按学段和专题召开8次教学研讨会，通过示范课、研究课等形式总结和传播优秀的教学经验。  4.完成义务教育教科书艺术·美术、音乐教科书，教学参考用书的编写与出版。 | | | | | | 覆盖学科：义务教育和高中美术、音乐、书法、舞蹈4学科。  1.完成中小学艺术课程教师基本功展示活动32场；撰写完成小学美术“鑫”说电子版。  2.对不同学段的艺术教师进行美育教学实践能力的线上线下培训活动，共培训8000人次。  3.按学段和专题召开10次北京市学科教学研讨会，通过示范课、研究课等形式总结和传播优秀的教学经验。  4. 完成义务教育教科书艺术·美术、音乐教科书，教学参考用书的编写与出版。 | | | | | | |
| 绩 效 指 标 | 一级指标 | 二级指标 | 三级指标 | | 年度  指标值 | | 实际  完成值 | | 分值 | 得分 | | | 偏差原因分析及改进  措施 |
| 产出指标 | 数量指标 | 覆盖学科 | | ＝4项 | | 4项 | | 5 | 5.00 | | | 无 |
| 撰写完成小学美术“鑫”说 | | ＝1份 | | 1份 | | 10 | 10.00 | | | 无 |
| 中小学艺术课程教师基本功展示活动 | | ＝2项 | | 2项 | | 10 | 10.00 | | | 无 |
| 质量指标 | 中小学艺术课程教师基本功 | | 评选出一批具有典型示范性及不同艺术风格的市优秀艺术课程骨干教师，作为优质资源辐射全市，供各区教研员与一线教师对照学习，共研、共促、共发展。 | | 200名 | | 5 | 5.00 | | | 无 |
| 小学美术“鑫”说 | | 教研员美育工作的积极回应 | | 1次 | | 5 | 5.00 | | | 无 |
| 时效指标 | 完成项目计划时间 | | 12月 | | 12月 | | 5 | 5.00 | | | 无 |
| 成本指标 | 经济成本指标 | 项目预算控制数 | | ≤100.700000万元 | | 68.417444万元 | | 20 | 20.00 | | | 无 |
| 效益指标 | 经济效益指标 | 艺术课程教师教学基本功 | | 得到提升 | | 得到提升 | | 10 | 10.00 | | | 无 |
| 小学美术“鑫”说 | | 显示北京小学美术构建自己的叙事体系的理论自觉 | | 得到提升 | | 10 | 10.00 | | | 无 |
| 满意度  指标 | 服务对象满意度指标 | 教师对培训结果满意度 | | ≥95% | | 95% | | 10 | 10.00 | | | 无 |
| 总分 | | | | | | | | | 100 | 96.80 | | |  |