附件2：

北京市教育委员会

市教委立项项目-中华经典诵读工程

绩效评价报告

为提高财政资金使用效益，合理配置公共财政资源，根据绩效管理要求，对2024年度市教委立项项目-中华经典诵读工程项目组织开展了绩效评价。该项目评价结果为91.5分，项目绩效评定结论为“优”，评价有关情况如下。

一、项目基本情况

（一）项目概况

1.项目背景

中华人民共和国[教育部](https://baike.baidu.com/item/%E6%95%99%E8%82%B2%E9%83%A8/239078?fromModule=lemma_inlink" \t "https://baike.baidu.com/item/_blank)（以下简称“教育部”）、国家语言文字工作委员会（以下简称“国家语委”）开展的中华经典诵读工程活动，已连续成功举办五届。各省市结合本地实际，通过开展经典诵读活动、开发地方特色课程资源等方式，推进落实教育部、国家语委关于“中华经典文化工程”的相关精神。

按照教育部、国家语委关于举办中华经典诵写讲大赛的通知要求，举办北京市中华经典诵读工程系列活动，申请设立“市教委立项项目——中华经典诵读工程”项目，组织开展“2024年北京市中华经典诵读工程系列活动暨教育部、国家语委第六届中华经典诵写讲大赛北京市初赛”。

2.项目主要内容及实施情况

项目主要内容包括“诵读中国”经典诵读大赛、“诗教中国”诗词讲解大赛、“印记中国”师生篆刻大赛3场市级竞赛，并对优秀诵读作品进行展示与传播。

大赛采取市、区、校层层通知，校、区、市层层推荐的方式进行赛事宣传和作品推荐。其中，市级层面负责通知各区相关部门、各高校，对各区、各高校推荐的作品进行评选，具体评选及宣传工作以竞争性磋商方式选择供应商协助开展；各区负责通知辖区内中小学推荐作品，由区相关部门评选后统一推荐到北京市大赛组委会；各高校负责组织本学校作品选拔并将校级推荐作品上报到北京市大赛组委会。

3.项目资金投入及使用情况

项目2024年初批复预算97.84万元，2024年12月，根据工作实际调减项目预算0.14万元，项目全年总预算97.70万元。截至2024年12月31日，项目实际支出资金97.70万元，预算执行率100%。

（二）项目绩效目标

项目年度绩效目标为：通过开展经典诵读、篆刻、诗词讲解等活动，在线上与线下互动模式下挖掘与诠释中华经典文化的内涵及现实意义，引领社会大众特别是广大青少年更好地熟悉诗词歌赋、亲近中华经典，更加广泛深入地领悟中华思想理念、传承中华传统美德、弘扬中华人文精神。

二、绩效评价工作开展情况

本次评价本着问题导向、系统评价、科学客观、讲求绩效的原则，采用全面评价和重点评价相结合、定性分析与定量分析相结合的方式，运用案卷研究、专家咨询、比较分析等方法，对项目决策、过程、产出、效益四方面进行综合评价。

三、综合评价情况及评价结论

中华经典诵读工程通过深入开展经典诵读、篆刻、诗词讲解等文化实践活动，传承和弘扬中华优秀传统文化，有助于深化民众对传统文化精髓的理解与价值认同，以文化滋养心灵提升人文素养，为增强民族精神凝聚力和文化软实力提供了支撑。项目立项依据充分，立项程序规范，绩效目标合理，但绩效指标设定、问卷调查科学性、项目实施效果仍需进一步提升。项目综合评价得分91.50分，其中，项目决策8.5分，项目过程20分，项目产出40分，项目效益23分，项目绩效评定结论为“优”。

四、项目产出与绩效情况

2024年，项目成功举办了“诵读中国”经典诵读大赛、“诗教中国”诗词讲解大赛、“印记中国”师生篆刻大赛三大核心赛事，形成“三维联动、分层递进”的赛事矩阵，覆盖北京市所有区及在京高校，活动共选出北京市初赛获奖作品1727个，完成了年度目标，项目采取了一定的成本控制措施，整体实施质量和产出时效控制良好。

项目通过诵读、篆刻、讲解等多元化实践形式，提升师生语言文化素养，构建首都教育系统创新型教学成果展示平台。在实施过程中，依托多部门协同机制整合优质资源，保障项目推进。同步开展立体化传播，借助融媒体扩大社会认知辐射面，激发市民深度参与热情，实现文化传承与公众教育的双向赋能。提升社会大众尤其是青少年的语文素养和语言文字应用能力，为中华传统文化的传播提供支持，符合当下社会大众的需求。

中华经典诵读赛事的开展，对传承中华传统美德、弘扬中华人文精神、提升市民对中华经典文化的喜爱程度具有积极作用。一是广泛吸引市民群体积极参与，基本覆盖全市中小学的教师学生以及在京高校，具有一定文化传承效能。二是有助于提高参与师生的古文阅读理解成绩，具有较好教育赋能成效。三是发布关于展览及闭幕式的新闻，展览参观人数约达到10万人次，推动经典文化从校园走向社会公共空间，一定程度上促进了“以文化人、以文惠民、以文兴城”的立体化社会效益构建。四是引领社会大众特别是广大青少年更好地熟悉诗词歌赋、亲近中华经典，更加广泛领悟中华思想理念。五是2024年，项目面向本区及本校师生开展的满意度调查显示，受访群体中“比较满意”及以上评价占比居多，整体反馈呈现积极态势。

五、存在的主要问题

项目绩效指标设置的精准性有待进一步提升，问卷调查内容设计仍需优化，项目实施成效仍有提升空间。

六、相关建议

（一）提升绩效目标设置的科学性

结合项目年度任务目标和活动安排，科学设置指标内容，合理预估年度预期目标值，为项目实施和考核提供更为科学的指引。

（二）完善绩效反馈管理体系

建议注重对项目实施绩效效果的反馈调查分析，考量推行“智能推送+分层抽样”复合调研的可行性，扩大调查样本量，确保项目实施满意度具有精准支撑的同时，持续推进项目实施成效的提升。

七、其他需要说明的问题

无。

附件

市教委立项项目-中华经典诵读工程绩效评价评分表

| **一级指标** | **分值** | **二级指标** | **分值** | **三级指标** | **分值** | **平均分** | **扣分理由** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 决策 | 10 | 项目立项 | 3 | 立项依据充分性 | 2 | 2 |  |
| 立项程序规范性 | 1 | 1 |  |
| 绩效目标 | 4 | 绩效目标合理性 | 2 | 2 |  |
| 绩效指标明确性 | 2 | 1 | 指标值设置精准性有待提高。 |
| 资金 投入 | 3 | 预算编制科学性 | 2 | 1.5 | 工作量测算精准性有待进一步完善。 |
| 资金分配合理性 | 1 | 1 |  |
| 过程 | 20 | 资金管理 | 10 | 资金到位率 | 2 | 2 |  |
| 预算执行率 | 4 | 4 |  |
| 资金使用合规性 | 4 | 4 |  |
| 组织实施 | 10 | 管理制度健全性 | 5 | 5 |  |
| 制度执行有效性 | 5 | 5 |  |
| 产出 | 40 | 产出数量 | 10 | 年度任务实际完成情况 | 10 | 10 |  |
| 产出质量 | 12 | 年度任务质量达标情况 | 12 | 12 |  |
| 产出时效 | 10 | 完成及时性 | 10 | 10 |  |
| 产出成本 | 8 | 成本控制情况 | 8 | 8 |  |
| 效益 | 30 | 项目 效益 | 30 | 实施效益 | 20 | 16 | 项目实施效益效果仍需进一步提升。 |
| 满意度 | 10 | 7 | 项目组织实施面向社会公众进行，将进一步丰富问卷内容。 |
| **合计** | **100** | **——** | **100** |  | **100** | **91.5** |  |