

项目支出绩效自评表
(2024年度)

| | | | | | | | | | |
|----------|---|------|---------------|----------------|----------------|--|-----------|-------------|----|
| 项目名称 | | | 长廊彩画文物研究性保护 | | | | | | |
| 主管部门 | | | 北京市公园管理中心 | | | 实施单位 | 北京市颐和园管理处 | | |
| 项目资金（万元） | | | | 年初 预 算 数 | 全年 预 算 数 | 全年 执行 数 | 分值 | 执行率 | 得分 |
| | | | 年度资金总额 | 60 | 48.235272 | 48.235272 | 10 | 100% | 10 |
| | | | 其中：当年财政拨款 | | | | | | |
| | | | 上年结转资金 | | | | | | |
| | | | 其他资金 | 60 | 48.235272 | 48.235272 | - | 100% | - |
| 年度总体目标 | 预期目标 | | | | | 实际完成情况 | | | |
| | 计划2023-2024 年内依据文物主管部门审核批复的长廊彩画保护修复方案，拟对颐和园长廊中部 10 间廊子的内外檐、脊檩、梁架等现有彩画开展 研究性保护修缮。修缮本着不对现存包袱、枋心、聚锦彩画进行大面积的 满砍重绘的原则，将尚无画面内容的彩画参照历史档案进行重绘，保存较 好的彩画清洗加固，局部补绘，最大限度的保存恢复历史信息。预计总投 资金额 200 万元,其中 2024 年度投资金额 60 万元。 | | | | | 完成长廊中部 10 间廊子内外檐、脊檩、梁架 等现有彩画开展研究性保护修缮。2024 年 8 月 31 日完工。 | | | |
| 绩效指标 | 一级指标 | 二级指标 | 三级指标 | 年度指标值 | 实际完成值 | 分值 | 得分 | 偏差原因分析及改进措施 | |
| | 产出指标 | 数量指标 | 修缮范围 | 10 间 | 10 间 | 5 | 5 | | |
| | | 数量指标 | 彩画保护修复面积 | 215 | 215 | 5 | 5 | | |
| | | 数量指标 | 彩画重绘面积 | 37 | 37 | 5 | 5 | | |
| | | 数量指标 | 油饰整修面积 | 300 | 300 | 5 | 5 | | |
| | | 质量指标 | 阶段检验合格 | 合格 | 合格 | 10 | 10 | | |
| | | 时效指标 | 年内逐步开展彩画保护工作。 | 完成 | 完成 | 10 | 10 | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|-------|-----------|---|-------|-------------|-----|----|------|
| 成本指标 | 经济成本指标 | 项目预算控制数 | ≤60万元 | 48.235272万元 | 20 | 18 | 结算审减 |
| 效益指标 | 社会效益指标 | 依据文物主管部门批复方案，逐步开展的长廊彩画保护修复工作，使彩画遗产主要价值得到保护，整体历史风貌得以更好保存和延续，采取及时有效的措施进行保护修复，遏制病害的发展，并使其重新恢复稳定状态。 | 满足 | 满足 | 10 | 9 | |
| | 经济效益指标 | 通过对长廊建筑彩画的逐步保护性修缮，逐年投资建设，不断完善修复方法和工艺水准，使长廊彩画整体保护工作得到延续稳步的推进，力争达到最佳保护水准，同时可减少一次性的高额资金投入。 | 满足 | 满足 | 10 | 9 | |
| | 可持续影响指标 | 选择素质较高、责任心强的工作人员深入一线，对特有的工艺、做法进行全面收集整理，现场学习实践，逐步建立一套记录与传承颐和园古建筑修缮传统工艺做法的体系，培养颐和园古建筑修缮人才。 | 满足 | 满足 | 5 | 5 | |
| 满意度指标 | 服务对象满意度指标 | 以问卷调查的形式进行游客满意度调查 | ≥90% | 90% | 5 | 5 | |
| 总分 | | | | | 100 | 96 | |