项目支出绩效自评表

（2024年度）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目名称 | | 北京市职业院校特色高水平骨干大师工作室建设项目李东方珂罗版技术非遗传承大师工作室 | | | | | | |
| 主管部门 | | 北京京城机电控股有限责任公司 | | | 实施单位 | 北京市工贸技师学院 | | |
| 项目资金 （万元） | |  | 年初预  算数 | 全年预  算数 | 全年  执行数 | 分值 | 执行率 | 得分 |
| 年度资金总额 | 167.64018 | 167.64018 | 167.1773 | 10 | 99.72% | 9.97 |
| 其中：当年财政  拨款 | 167.64018 | 167.64018 | 167.1773 | — | 99.72% | — |
| 上年结转资金 | 0 | 0 | 0 | — | 0 | — |
| 其他资金 | 41.910045 | 41.910045 | 44.2573 | — | 105.60% | — |
| 年度总体目标 | 预期目标 | | | | 实际完成情况 | | | |
| 完善“大师引领，德技双修，传创共融”人才培养模式、配套人才培养方案、课标及评价标准，扩充教学资源和培训包，开展工学交替教学，打造高水平师资队伍。持续社团活动、开展技术服务与培训，提升文化自信。 | | | | 完善了人才培养模式、配套人才培养方案、课标及评价标准，扩充教学资源和培训包，开展工学交替教学，打造高水平师资队伍。持续社团活动、开展技术服务与培训，提升文化自信。 | | | |
| 绩 效 指 标 | 一级指标 | 二级指标 | 三级指标 | 年度  指标值 | 实际  完成值 | 分值 | 得分 | 偏差原因分析及改进  措施 |
| 产出指标 | 数量指标 | 人才培养模式案例1个 | 1个 | 1个 | 1 | 1 |  |
| 纵向课题结题报告1个 | 1个 | 1个 | 1 | 1 |  |
| 人才培养模式创新专家研讨会过程性材料1套 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| 人才培养方案1个(终版) | 1个 | 1个 | 1 | 1 |  |
| 人才培养方案评审会过程性材料1套 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| 核心课程标准4个(终版) | 4个 | 7个 | 1 | 1 |  |
| 校本教材2本 | 2本 | 2本 | 1 | 1 |  |
| 课程配套信息化教学资源微课20个 | 20个 | 20个 | 1 | 1 |  |
| 课程标准专家评审会过程性材料1套 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| “两岸文物衍生品——文创设计大赛”主题活动方案和过程性材料1套 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| “让文物‘活’起来”作品展过程性材料1套 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| 技艺革新技术论坛过程性材料1套 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| 校企协同教学组织实施的过程性材料(聘书、教师任课通知书、授课计划、教学日志等)1套 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| 工学交替实施方案1套 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| 学生线上学习过程性材料1套 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| 示范课听评记录1人次 | 1人次 | 1人次 | 1 | 1 |  |
| 综合职业能力测评标准(完成稿)1个 | 1个 | 2个 | 1 | 1 |  |
| 学生综合职业能力测评过程性材料1套 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| 东方大师杯”比赛活动材料1套 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| 专家评审会过程性材料1套 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| 教师到企业实践过程性材料、实习报告1套 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| 珂罗版技术教师团队基本情况一览表1套 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| 《印刷操作员(珂罗版印刷员)》《印前处理和制作员(珂罗版制版员)》国家职业技能标准题库各1套 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| 教学案例、项目资料库各1个，累计开发教学资源0.1TB | 1个 | 1个 | 1 | 1 |  |
| 教学资源运行过程性材料1套 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| 3名教师完成企业实践，不少于30天，完成实习报告2份 | 2份 | 2份 | 1 | 1 |  |
| 校企双方技术交流与研讨活动过程性材料1份 | 1份 | 1份 | 1 | 1 |  |
| 设施设备使用记录1份 | 1份 | 1份 | 1 | 1 |  |
| 运行清单1份 | 1份 | 1份 | 1 | 1 |  |
| 完成学生双创设计方案1套 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| 组织学生校园双创展1次 | 1次 | 1次 | 1 | 1 |  |
| 专家评审会过程性材料1份 | 1份 | 1份 | 1 | 1 |  |
| 《印刷操作员(珂罗版印刷员)》《印前处理和制作员(珂罗版制版员)》国家职业技能标准配套题库1个 | 1个 | 1个 | 1 | 1 |  |
| 敦煌莫高窟藏经洞书画文物级珂罗版作品国家博物馆藏品文物级珂罗版作品共计15件 | 15件 | 15件 | 1 | 1 |  |
| 调研报告1份 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| 两岸文创产品设计过程报告1份 | 1份 | 1份 | 1 | 1 |  |
| 两岸文创产品15件 | 15件 | 15件 | 1 | 1 |  |
| 企业员工培训方案及过程性材料1套 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| 面向画廊、博物馆、艺术机构等提供技术支持服务1次 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| “珂罗版技术中心”公众号推广文章1篇 | 1篇 | 7篇 | 1 | 1 |  |
| 咨询和信息服务记录不少于3人次 | 不少于3人次 | 63人次 | 1 | 0.7 | 完成数超出预期 |
| 高等院校学生体验珂罗版技术过程性材料1套 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| “从故宫到莫高窟”教学成果展过程性材料1套 | 1套 | 1套 | 1 | 1 |  |
| 质量指标 | 课程质量 | 效果显著 | 效果显著 | 1 | 1 |  |
| 采购材料质量 | 满足珂罗版制作要求 | 满足珂罗版制作要求 | 1 | 1 |  |
| 时效指标 | 按照2024年项目验收内容开展相关工作及费用支付 | 完成 | 完成 | 5 | 5 |  |
| 成本指标 | 成本指标 | 项目预算控制总数（财政资金） | ≤167.64018万元 | 167.1773万元 | 10 | 10 |  |
| 效益指标 | 社会效益  指标 | 传承珂罗版技艺，为行业企业、中小学生、社区、高等院校培训员工（人天） | ≥50人天 | 73人天 | 5 | 4 |  |
| “北京榜样”大讲堂展讲活动传承非遗技艺，弘扬民族文化 | 显著 | 显著 | 5 | 4.5 | 效果支撑材料提供不足，待日后逐步完善 |
| 可持续影响指标 | 项目建设课程体系、教学能力提高、实训基地可长期使用 | 10-15年 | 10-15年 | 5 | 5 |  |
| 上线“珂罗版技术中心”微信公众号，打造公众号品牌，提升影响力 | 显著 | 显著 | 5 | 4.5 | 效果支撑材料提供不足，待日后逐步完善 |
| 满意度  指标 | 服务对象满意度标 | 项目组成员对实训设备满意度 | ≥90% | 96.43% | 5 | 5 |  |
| 学生对对实训设备满意度 | ≥90% | 94.07% | 5 | 5 |  |
| 总分 | | | | | | 100 | 97.67 |  |