|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **项目支出绩效自评表** | | | | | | | | | | |
| （2021年度） | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 项目名称 | | | 科技创新服务能力建设-基本科研业务费(2020年) | | | | | | | |
| 主管部门 | | | 北京市教育委员会 | | | 实施单位 | 北京舞蹈学院 | | | |
| 项目负责人 | | | 温柔 | | | 联系电话 | 68935811 | | | |
| 项目资金 (万元） | | |  | | 年初预算数 | 全年预算数 | 全年执行数 | 分值 | 执行率 | 得分 |
| 年度资金总额： | | 0.000000 | 170.000000 | 129.385710 | 10 | 76.11% | 7.61 |
| 其中：当年财政拨款 | | 0.000000 | 170.000000 | 129.385710 | — |  | — |
| 上年结转资金 | |  |  |  | — |  | — |
| 其他资金 | |  |  |  | — |  | — |
| 年度总体目标 | 预期目标 | | | | | 实际完成情况 | | | | |
| 科研计划完成最终成果：专著1部、教材1部、研究报告3部、论文2篇。基地完成：专著3部。研究报告2部、学术论文1篇、影像专辑1套、学术会议1次、会议影像专辑1套、会议论文集1册、沙龙影像专辑1套、沙龙精华实录1册。一流学科完成：作品7部、教材4部、译著1部、研究报告2部、论文4篇。 | | | | | 科研计划项目阶段性完成：学术论文已发表8篇，已录取5篇、已经投稿2篇、完成定稿3篇、完成初稿2篇；已出版著作2部、完成著作初稿1部、教材初稿4部；研究报告完成初稿3部；软件著作权已录取1项，完成初稿1项；影像作品初稿1部  基地完成：经费未使用。由于疫情的影响，项目调研无法开展；为严防疫情，没有举办线下学术活动；基地常规项目依托其他项目经费支持。  “一流学科”项目阶段性完成：作品初稿7部、教材初稿4部、译著初稿1部、研究报告初稿1部、论文已发表4篇、完成论文定稿2篇、初稿2篇、未完成书稿1篇。 | | | | |
| 绩效指标 | 一级指标 | 二级指标 | 三级指标 | 年度指标值 | 实际完成值 | 分值 | 得分 | 偏差原因分析及改进 措施 | | |
| 产出指标 （50分） | 数量指标 | 专著 | 4 | 已出版2部、完成初稿1部 | 2 | 2 |  | | |
| 译著 | 1 | 译著初稿1部 | 2 | 2 |  | | |
| 教材 | 5 | 教材初稿8部 | 2 | 2 |  | | |
| 研究报告 | 7 | 初稿4部 | 2 | 1 | 只完成了初稿，今后加快进度 | | |
| 论文 | 7 | 已发表论文14篇，定稿及录用15篇 | 2 | 2 |  | | |
| 作品 | 7 | 作品初稿8部 | 2 | 2 |  | | |
| 影像专辑1套 | 1套 | 1 | 1 | 1 |  | | |
| 学术会议1次 | 1次 | 1 | 1 | 1 |  | | |
| 会议影像专辑1套 | 1套 | 0 | 1 | 0 | “民族舞蹈文化研究基地项目”：由于疫情的影响，项目国内外调研无法开展；基地常规项目主要围绕基地相关项目的研究给予匹配支持，2020基地项目经费足够，没有支出本项目经费。 | | |
| 会议论文集1册 | 1册 | 0 | 1 | 0 |
| 沙龙影像专辑1套 | 1套 | 0 | 1 | 0 |
| 沙龙精华实录1册 | 1册 | 0 | 1 | 0 |
| 质量指标 | 出版 | 10 | 著作出版2部 | 4 | 3 | 该项目只支持完成教材/专著体例的文稿，不包含出版 | | |
| 发表 | 14 | 论文发表14篇 | 4 | 4 |  | | |
| 展示 | 7 | 0 | 4 | 0 | 疫情的影响未完成目标 | | |
| 时效指标 | 2020年度完成 | 方案制定，前期准备，资料搜集与调研，数据分析，文稿撰写，剧目排练，影片录制等 | 100% | 5 | 5 |  | | |
| 2021年度完成 | 专著出版，教材修订，研究报告撰写，论文发表等工作，作品演出。 | 90% | 5 | 4 | 专著和研究报告在完成数量还有一些差距，论文、教材、作品等成果超额完成，折合完成约90% | | |
| 成本指标 | 项目经费预算控制数170万 | 170万 | 129.38571万元 | 10 | 8 | 资金支出率较低，今后加强论证 | | |
| 效益指标 （30分） | 经济效益指标 | 经济性 | 相关研究成果应用于教学和舞蹈产业实践当中，带来部分经济效益 | 相关研究成果应用于教学和舞蹈产业实践当中，带来部分经济效益 | 10 | 10 |  | | |
| 社会效益指标 | 社会影响力 | 研究解决了舞蹈理论和实践研究领域的问题，实现了通过研究提升教育教学、人才培养、服务社会的目的。 | 研究解决了舞蹈理论和实践研究领域的问题，实现了通过研究提升教育教学、人才培养、服务社会的目的。 | 10 | 10 |  | | |
| 可持续影响指标 | 持久度 | 可持续影响该领域研究十几年 | 可持续影响该领域研究十几年 | 10 | 10 |  | | |
| 满意度指标（10分） | 服务对象满意度指标 | 相关受众对科研成果满意度达80-90% | 80-90% | 90% | 5 | 4 | 基本完成满意度指标，但满意度调查资料有待进一步完善 | | |
| 学生和观众满意度达到80%-90% | 80%-90% | 90% | 5 | 4 | 基本完成满意度指标，但满意度调查资料有待进一步完善 | | |
| **总分** | | | | | | **100** | **82.61** |  | | |