|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **项目支出绩效自评表** | | | | | | | | | | |
| （2021年度） | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 项目名称 | | | 教师队伍建设-高水平创新团队建设计划（滚动项目） | | | | | | | |
| 主管部门 | | | 北京市教育委员会 | | | 实施单位 | 北京舞蹈学院 | | | |
| 项目负责人 | | | 程宇 | | | 联系电话 | 68935683 | | | |
| 项目资金 (万元） | | |  | | 年初预算数 | 全年预算数 | 全年执行数 | 分值 | 执行率 | 得分 |
| 年度资金总额： | | 78.041500 | 78.041500 | 27.400000 | 10 | 35.11% | 3.51 |
| 其中：当年财政拨款 | | 78.041500 | 78.041500 | 27.400000 | — |  | — |
| 上年结转资金 | |  |  |  | — |  | — |
| 其他资金 | |  |  |  | — |  | — |
| 年度总体目标 | 预期目标 | | | | | 实际完成情况 | | | | |
| 1、国际交流能力提升：中国团队赴美国休斯顿参加“锦绣中华”专场演出，进行中美文化交流与民族舞蹈传播  2、教学实践能力提升：举办“一带一路”东方舞蹈课程展示一台，包括东亚、东南亚、中亚和南亚地区。 3、继续加强特色专业建设、深化研究中心的数字化建设，提升科研能力。组织学术会议1次，编写编写舞蹈教育专业核心课程教材2部、完成舞蹈教育相关论文发表4篇。 | | | | | 因2020年新冠疫情影响，原定赴美专场演出及学术会议取消，其余目标均已完成 | | | | |
| 绩效指标 | 一级指标 | 二级指标 | 三级指标 | 年度指标值 | 实际完成值 | 分值 | 得分 | 偏差原因分析及改进 措施 | | |
| 产出指标 （50分） | 数量指标 | 中外文化交流专场演出 | 1场 | 0 | 3 | 0 | 因2020年新冠疫情影响，出入境项目均暂停，原定赴美专场演出及学术会议取消 | | |
| 课程教材 | 1门 | 2门 | 4 | 4 |  | | |
| 组织学术会议 | 1次 | 0 | 4 | 0 | 因2020年新冠疫情影响，出入境项目均暂停，原定赴美专场演出及学术会议取消 | | |
| “一带一路”东方舞蹈课程展示：参加教师30人左右，研究生、本科生60人左右 | 30人、60人 | 33人、240人 | 4 | 4 |  | | |
| 质量指标 | 中外文化交流人次参加师生40人 | 40人 | 0 | 7 | 3 | 因2020年新冠疫情影响，出入境项目均暂停，原定赴美专场演出及学术会议取消 | | |
| 研究成果验收通过率 | 90%以上 | 90%以上 | 8 | 7 | 完成质量指标，但仍有提升与改进空间 | | |
| 时效指标 | 年度项目完成时间 | 按照计划完成年度目标 | 因2020年新冠疫情影响，原定赴美专场演出及学术会议取消，其余目标均已完成 | 10 | 8 | 部分目标未完成，今后加强论证 | | |
| 成本指标 | 项目预算控制数 | 78.0415万 | 27.4万元 | 10 | 8 | 受新冠疫情影响资金支出率较低 | | |
| 效益指标 （30分） | 社会效益指标 | 社会效益 | 提升教育教学成果质量，提升教师文化交流能力与科学研究能力 | 出版专著1本，发表论文6篇，讲座8场 | 15 | 13 | 基本完成效益指标，效益发挥有待更进一步提升 | | |
| 其他指标 | 舞蹈教育学科体系建设 | 逐步完善 | 本科教学培养方案与教学大纲修订 | 7 | 6 | 基本完成效益指标，效益发挥有待更进一步提升 | | |
| 舞蹈教育专业人才培养范式 | 初步确立 | 培养研究生5名 | 8 | 7 | 基本完成效益指标，效益发挥有待更进一步提升 | | |
| 满意度指标（10分） | 服务对象满意度指标 | 受益教师满意度 | ≥95% | 95% | 5 | 4 | 基本完成满意度指标，但满意度调查资料有待进一步完善 | | |
| 受益学生满意度 | ≥95% | 95% | 5 | 4 | 基本完成满意度指标，但满意度调查资料有待进一步完善 | | |
| **总分** | | | | | | **100** | **71.51** |  | | |